

الحروف والمستندة العجينة

ترديدات روحانية و أنغام كونية

كتبتها
محمد حسد
كاتبة القرآن الكريم

أول خريجة الفنون الجميلة العليا
وأول دبلوم تخصص الخطوط المسكوية ١٩٤٣

والحائز على جائزة الدولة ١٩٨٤
ووسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى



المجموع النخبة

الحروف والمستندة العجينة

تري يد رنبر حانية وانعام كونيته

كتبها

محمد حسد

كاتب القرآن الكريم

أول خبير الفنون الجميلة العليا
وأول دبلوم تخصص المخطوطات المسكوية ١٩٤٣

والبحر على جبهة الدولة ١٩٨٤

وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



مقدمة

كل ما في الوجود يدور، لشمس القمر، النجوم، السحاب
الكواكب في مجراتها.. الذرات في أيوناتها..
البحر الذي نظنت ساكناً يدور.. حتى الأموات تدور..!
نشوي في الأرض وتحت الشرى، وكما قال الشاعر:
خفف الوطء فما أظن أديم الأرض إلا من هذه الأجساد
ومن هذا التراب يخرج النبات فيأكله الأحياء، وتتم الدورة
وأيضاً الماء يرحي سحاباً وينزل المطر.. وتستم حركة الحياة في دورانها

فروع الشجر تنحني وتمشي مع الرياح وتدور بكل في حركته دائبته في هذا الوجود
اللانهاائي . كل هذا أدركه الإنسان العبد في الإسلام حينما أراد تعبيري عن
أحاسيسه الروحية المستمدة من نور القرآن الكريم وعقيدته الدينية وتدبره في
خلق السما والأرض واختلاف الليل والنهار وبعده عن الوثنية وتجلت إبداعه
في الزخارف العربية المستديرة والنخط العربي .. وما يحدش اليوم
من خطوط جامدة منقطة باسم النطوير هوردة لما أدخله ابن مقلة
على النخط عين ما نفتله من الجمود إلى رشافة الدوران الموزون المبتناغم

محمد سعيد بهيم الحداد

• ذكر في أول كل جزء من معجم الأدباء لياقوت الحموي نقلاً عن أبي
الفرج الأصفهاني ما يقرب من نصفه لا كلما كتب الإنسان كتاباً قال :
لو قدم هذا مكان هذا لكان أحسن ، ولو آخر هذا لكان أفضل وهذا
دلالة النقص على كافة البشر .

وَلَوْ مَا سَطَرُونَ
ن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 وَلِلَّهِ الْحُكْمُ

الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ مَالِكُ يَوْمِ الدِّينِ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ
 نَسْتَعِينُ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ
 أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 وَاللَّهُ أَعْلَمُ





SELF PORTRAIT DRAWING BY THE CALLIGRAPHER

تتويبه :

قام كاتب هذه المجموعة الخطية المتواضعة ، التي يحبرها أعمالاً جانبية بالنسبة إلى ما سطرته يده وديجته يراعه (ستة مصاحف قرآنية) وفقه الله تعالى لكتابتها ، وإنها حقاً لتعمة ضالفة ، سابقة خامرة اختصه الله بها ليقوم بعملها في فترات من مراحل حياته بقاهرة المعز والسعودية والكويت وبيروت .. وسبحان الذي هدانا لهذا ، وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ... فإذا أردت أن تعرف عند الله مقامك ، فانظر أين أقامك .

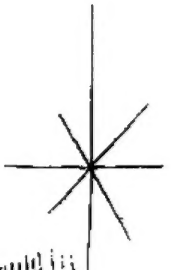
بسم الله الرحمن الرحيم

من محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية
في السيد محمد سعد الدين عبد الوهاب ، مراقب تشؤنا
للحياة واللعازع سابقاً

تقريباً محمد سعد الدين عبد الوهاب ، فتمنحكم
رسالة العلم والفتوح من الطبيعة لله
وأن من يمد يده من البركة والبركة

تقريباً محمد سعد الدين عبد الوهاب ، فتمنحكم
رسالة العلم والفتوح من الطبيعة لله
وأن من يمد يده من البركة والبركة

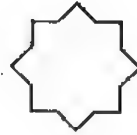
أمين يا رب العالمين
أحمد توفيق أحمد





• ألم نشرح لك صدرك ووضعنا عنك وزرك

مَشَاءَ اللَّهِ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ



أَخِي وَأَهْلِي بِإِذْنِ اللَّهِ

اسی طرح محمد بن عبد اللہ طبع و وقت
کیلئے میری فکر و خیال ابھی تک ہے

*When wanting to reach a final end in drawing, I realized
that the art of Islamic Calligraphy had started it before.*

Pablo Picasso

اِنَّ اَقْصٰى نَفْطَةٍ اُرْدَتْ اِلَیْهَا بِالرِّسْمِ
وَجَدَتْ اِلَیْهَا اِلَیْهَا قَدْ بَقِيَ اِلَیْهَا..

پیکاسو

بداية تكوين الكتلة الخطية والكلمة
ليست القضية تجريد الحروف
فحسب ، بل كيف تتداخل الحروف
وتصاقق في توافق وتجانس وترابط ،
وذلك دون تفوز أو تصادم ، ومن هنا
تبدأ المحاولة ...



وَاللَّهُ أَعْلَمُ
بِمَا تُكْسِرُونَ

لَهُ مُقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ

• اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ
نُطْفَةً فِي فِتْرٍ مَكِينٍ ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً
ثُمَّ خَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً ثُمَّ خَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظَامًا
ثُمَّ كَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ

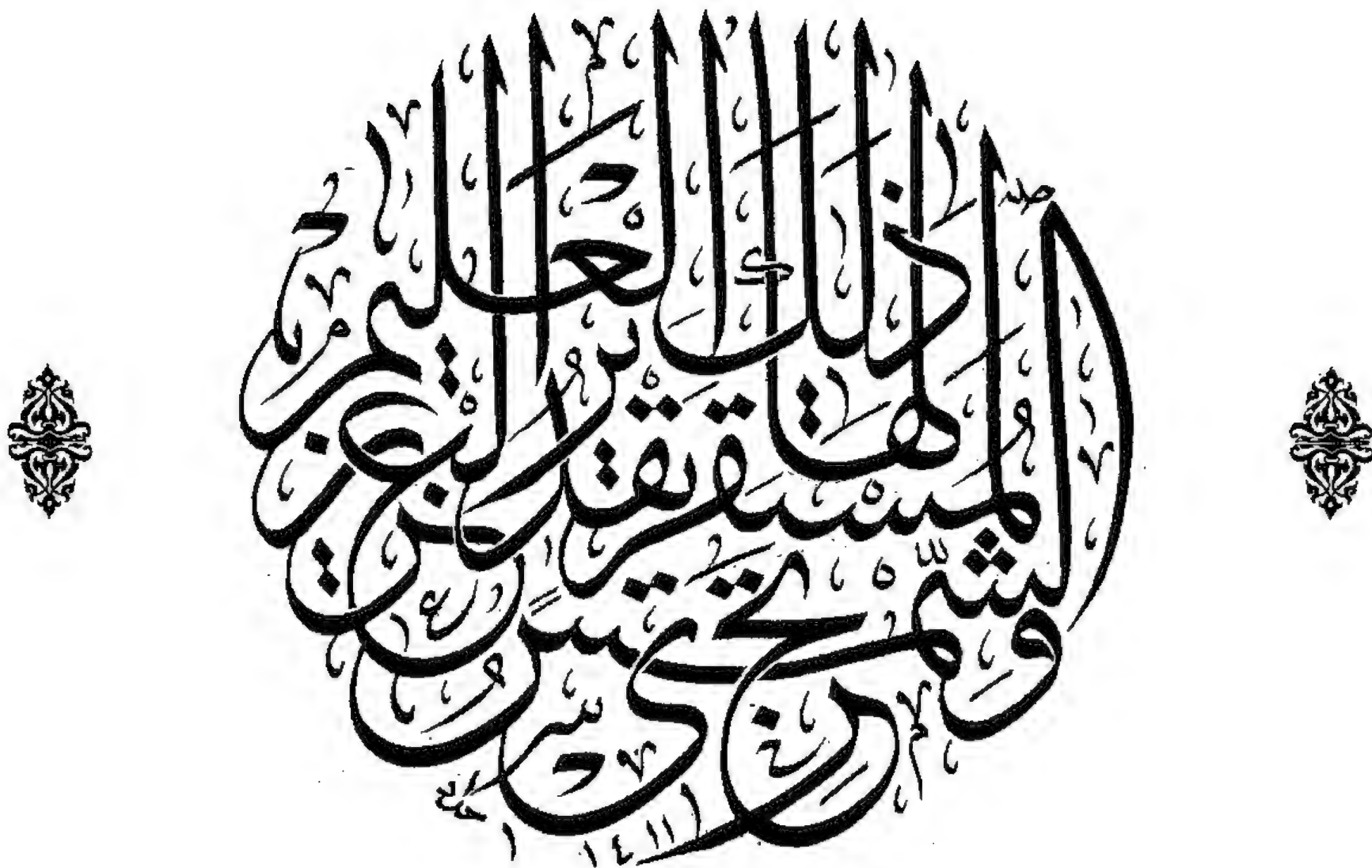
أَفَلَا يَرْجِعُ إِلَى اللَّهِ
الَّذِي أَنشَأَهُ مِنْ قَبْلُ



إِلَّا الْخَالِدِينَ

نَبِيِّكَ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ





● والشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم



وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنَّجُومُ
بِأَمْرِ اللَّهِ

• الشمس والقمر والنجوم مسخرات بأمره


 وَإِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ
 وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ

• إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ



وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا أَخَذْتُمْ مِنْهُ
ع ١٤١١ هـ





• ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة .

• باستخدام الحروف التقليدية المستديرة أمكن إيجاد بناء تشكيلي يتردد بين جنباته أنغام توافقية فيها ترابط وانسجام برغم عدم وجود (السيمتريّة) والتقابل في البناء .



قول معروف ومغفرة خير من صدقة يتبعها أذى

الْغَضَبُ

لَيْفُ الْكَبْرِ وَالْغَضَبِ

فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
 هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا
 لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا فَضْلُ
 اللَّهِ عَلَيْنَا وَرَحْمَتُهُ
 إِنَّهُ هَدَانَا لِلْإِسْلَامِ
 الَّذِي هُوَ أَوْفَىٰ بِمَا
 كُنَّا نَعْبُدُ ۚ وَمَا كُنَّا
 لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنَّ
 اللَّهَ هَدَانَا لِلْإِسْلَامِ
 الَّذِي هُوَ أَوْفَىٰ بِمَا
 كُنَّا نَعْبُدُ ۚ إِنَّ اللَّهَ
 هُوَ أَعْلَمُ بِمَا نَعْبُدُ

قُلْنَا امْطُؤْا مِنْهَا جَمِيعًا فَمَا يَابِتُنَّكُمْ مِّنِي هُدًى فَمَن
 تَبِعَ هُدَايَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿١﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا
 وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٢﴾
 يٰٓبَنِي إِسْرَءِيلَ اذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَوْفُوا
 بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ وَإِيَّايَ فَارْهَبُونِ ﴿٣﴾ وَآمِنُوا بِمَا أَنْزَلْتُ
 مُصَدِّقًا لِّمَا مَعَكُمْ وَلَا تَكُونُوا أَوَّلَ كَافِرٍ بِهِ ۚ وَلَا تَشْتَرُوا
 بِآيَاتِي ثَمَنًا قَلِيلًا وَإِيَّايَ فَاتَّقُونِ ﴿٤﴾ وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ
 وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٥﴾ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ
 وَارْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ ﴿٦﴾ * أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ
 وَأَنْتُمْ تَتْلُونَ الْكِتَابَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿٧﴾ وَأَسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ
 وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ ﴿٨﴾ الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلَقَوْنَ
 رَبَّهُمْ وَإِنَّهُمْ إِلَىٰ رَبِّهِمْ لَرَّجِعُونَ ﴿٩﴾ يٰٓبَنِي إِسْرَءِيلَ اذْكُرُوا نِعْمَتِيَ
 الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنِّي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿١٠﴾ وَاتَّقُوا
 يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا
 شَفَعَةٌ وَلَا يُؤْخَذُ مِنْهَا عَدْلٌ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴿١١﴾

نصف
 السورة

قُلْ إِنْ كَانَتْ لَكُمْ آلَاءُ الْآخِرَةِ عِنْدَ اللَّهِ خَالِصَةً
 مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٠﴾ وَلَنْ
 يَمَنَّوَهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمْتُمْ أَيْدِيَهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ ﴿١١﴾
 وَلَيَجِدُنَّهُمْ أَحْدَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاقٍ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا
 يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرَ أَلْفَ سَنَةٍ وَمَا هُوَ بِمُزَحَّزِحٍ
 مِنَ الْعَذَابِ أَنْ يُعَمَّرَ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴿١٢﴾ قُلْ
 مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلْجِبْرِيلِ فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلَى قَلْبِكَ
 بِإِذْنِ اللَّهِ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَهُدًى وَبُشْرَى
 لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿١٣﴾ مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ
 وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ لِلْكَافِرِينَ ﴿١٤﴾ وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا
 إِلَيْكَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ وَمَا يَكْفُرُ بِهَا إِلَّا الْفَاسِقُونَ ﴿١٥﴾
 أَوْ كَلَّمَآ عَاهِدُوا عَهْدًا نَبَذَ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ بَلْ
 أَكْثَرُهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٦﴾ وَلَمَّا جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ
 مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ نَبَذَ فَرِيقٌ مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ
 كِتَابَ اللَّهِ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ كَأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٧﴾

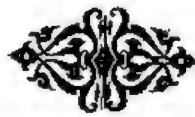
اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ
 وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ
 وَكَفِّرْ عَنَّا
 وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

إِنَّ اللَّهَ لَا يُجِبُّ كُلَّ خَوَانٍ كُفُورٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِيُتَقَوَّوْا إِلَى اللَّهِ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ

كَرِيمٌ عَلِيمٌ لِيُتَقَوَّوْا إِلَى اللَّهِ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ



انفس الاموات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً
أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ
فَأَسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ

استیج در سش ص ط ع ف
ق ک ل م ن ہ ہ ہ ہ ل ا م ی محمد

إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا لِيُغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ
وَيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَيَهْدِيَكَ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا

وَبَرِّكَاتٍ كَرِيمًا
١٤١١ هـ

مَنْ لَا يَرْحَمُ مِنْ الْأَعْمَى وَالْغَنِيِّ الْحَكِيمِ

وَيُخَيِّرُ اللَّهُ الَّذِينَ
انْقَضَىٰ بِمَفَاتِحِهِمُ
الْمَسْجِدُ السُّورُ
وَالْأَحْمَحِيزُونَ

اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ
وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ
وَكِيلٌ
الْأَحْمَحِيزُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَكَاكَ حَقًّا
عَلَيْكَ يَا
رَبُّ
الْمُؤْمِنِينَ

وَالَّذِينَ هُمْ
عَلَىٰ
الْأَعْيُنِ
مَحْجُوبُونَ

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ ۚ
إِن هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ۖ
عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَىٰ
وَإِذَا هُوَ مُضِيٍّ فَسَمِعَ مَا يَنْعَوَىٰ
وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ ۚ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْعَصْرِ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا
وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ



فِي حَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ قَالَ
مَا زِلْنَا بِرَبِّ بْنِ الْحَارِثِ ظَنَنَّا أَنَّهُ سَيُورِثُهُ

لَا يَدْخُلُ الْحَبَشَةَ مِنْ لَأَيُّ مَن جَارَهُ بَوَائِقُهُ

قال النبي عليه الصلاة والسلام

دفع ما يُرِيك إلى ما لا يُرِيك
فإن الصديق طائفة والكاتب ربيعة

رواه المسترشد

فَصَاةٌ سَجَّانَ وَنَظَائِرُ مُفْتَلَةٍ
وَحِكْمَتُ لَقْمَانِ وَزُهْدُ ابْنِ أَوْهَمَ
وَصَبْرُ أَيُّوبَ وَشَجَاعَةُ عَنَتَرَةَ

على الله في كل الأمور : توكل
وبالنجمين أصحاب العباد : تسلي
محمد المبعوث : وابنائه بعده
فاطمة الزهراء والمرضى : على

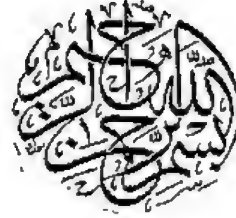


ا ب ت ث ع د ر س س س ط ع ف و ك ل م ن ه و ل ا ی ه
 با س ج بد ر س س بش ب ص ب ط ب ع ب ف ب و با ك بل بم بن ب ه به بو بلا بی بی به
 ج ا ب ج ج ج ر س ص ص ط ط ط ج ف ه و ح ا ك حل جم هن ح ه ح ه ح و ح ر ا ی
 با س ب س ج س ر س ر س س ص ط ط ط ع ف س سا ك سل سم سن سه سو س ل ا ی
 ع ا ع ع ع ع ر ع س ع ص ع ط ع ع ع ف ع و ع ا ك عل عم عن عه عه عو ع ل ا ی
 كا ك ب ك ك ك ر ك س ك ص ك صه ك ط ك ع ك ف ك و كا ك كل كم كن كسه كه ره كه كه كو كا ل ا ی
 ما م ب م م م ر س ص ص ص ط ط ط م ف م و ما ك مل مم من مه مه م م و م ل ا ی
 ها ه ب ه ه ه ر ه س ه ص ه ط ه ع ه ف ه و ه ا ك هل هم هن هه هه ه و ه ل ا ی

أَنْصُرْ أَخَاكَ
ظُلُمًا أَوْ ظُلُومًا

صَدَقَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ





وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّكَ يَضِيقُ صَدْرُكَ بِمَا يَقُولُونَ
فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَكُن مِّنَ السَّاجِدِينَ

وَالْعَزِيزِ الْحَمِيدِ يَا نَبِيَّ الْفَرِيقَيْنِ





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مِنْ مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ

رَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ وَالَّذِي مَلَأَ دُخَانُ مَوْمِنًا

Bibliotheca Alexandrina



0379044